



Печатные машинки, как и другие изобретения, не являются плодом усилий одного человека. Многие люди, независимо друг от друга, приходили к идее быстрого печатания текстов. Первый патент на такое изобретение был выдан английской королевой в 1714 году. Анна Генри выдала патент изобретателю Миллу, который запатентовал изобретение и способ последовательного нанесения символов на бумагу. К большому сожалению, история не сохранила ни подробной информации об этом изобретении, ни данных о том, была ли эта машинка создана. Лишь спустя сто лет, Пуллегрини Тури вновь возвращается к вопросу быстрой печати и создает свою машинку. Также ему принадлежит изобретение копировальной бумаги. К сожалению, и об этой печатной машинке не сохранилось каких-либо данных. Однако сохранились тексты, напечатанные на машинке Тури.

В 1870 году Михаилом Алисовым была изобретена наборно-пишущая машинка, вошедшая в историю под названием «скорострел». С его помощью каллиграфическое переписывание бумаг и рукописей заменилось машинкой для перевода на литографический камень. Печатная машинка отмечена медалями. Первую медаль она получила на проходившей в 1873 году выставке в Вене, вторую – на выставке в Филадельфии в 1876 году, третью – на выставке в Париже в 1878 году. Конечно, она и отдаленно не напоминала современные печатные машинки. Лишь в 1868 году Кристофер Лэтем Шоулз запатентовал машинку, которая спустя шесть лет и, пройдя массу доработок, увидела свет. Истории она известна под названием Ремингтон.