



Московский политехнический музей постоянно расширяет свой арсенал раритетных пишущих машинок. Поступающие новые экспонаты вызывают заслуженный интерес у сотрудников самого музея и у посетителей. Возраст некоторых экспонатов составляет более века. Глядя на них, невольно задумываешься о роли, которая была сыграна ими в истории развития механики, науки и культуры. Масштабность экспозиции пишущих машинок обусловлена историей создания и развития данных механизмов. По данным историков, пишущую машинку изобретали более пятидесяти раз. За воплощение в жизнь идеи механизированного письма брались в разных странах десятки людей. Многие из проектов так и остались на уровне идей, а многие были воплощены в жизнь. Экспозиция Московского политехнического музея наглядно представляет эволюционный путь пишущего устройства, включая в себя экспонаты, созданные в разные времена и разными людьми. Коллекция продолжает пополняться и в настоящее время. Так, не так давно здесь появился интереснейший экземпляр пишущей машинки Toshiba 1400 FL, которая была создана в 1954 году и предназначалась для печатания иероглифов. Экспонат очень интересен с точки зрения механики.