



Случайно на выставку «Техновинтаж» попала пишущая машинка или нет? Этот раритет – чудо прошлого века, который уже можно записать в историю печатания. Печатная машинка Ундервуда в 50-х годах считалась роскошью. Эта дорогая и редкая техника раньше украшала рабочие места американских предпринимателей, учёных и писателей. На такой «малютке» в своё время творил трибун революций Владимир Маяковский.

Чего только не собрали хэндмейкеры на этой выставке! Телефоны с диском, калькуляторы размером с современный ноутбук, счётные палочки, логарифмическая линейка. А мастера к открытию выставки технических раритетов сделали пару стильных вещичек из стареньких дискет и счётных палочек. А вот печатную машинку, напоминающую своим дизайном микроволновку, отыскали в гараже, и она стала изюминкой выставки.

Легенды и исторические источники рассказывают о том, что первая пишущая машинка была разработана Генри Миллом в 1714, и он даже получил патент на изобретение из рук самой английской королевы. Жаль, изображение этой машинки не сохранилось. А первую действующую машинку впервые представил миру итальянец Терри Пеллегрини в 1808 году. Он сделал это чуди для своей слепой подруги, которая с ее помощью вела переписку со своими друзьями и близкими.

С годами умы изобретателей все больше занимала идея создания более удобной и идеальной печатной машинки. И вот в 1863 году два американца-изобретателя придумали устройство для нумерования страниц, а затем по ее принципу и саму машинку, печатающую слова. Но классический Ундервуд появился в 1895 году и добился господства в начале 20-го века. Каких только не было печатных машинок, даже создавались машины специального назначения: стенографические, бухгалтерские, для письма формул и другие.